

Corrispondenze

corrispondenze

corrispondenze

Italo Valenti e i sodalizi artistici
fra Vicenza e Locarno

Armando Dadò editore



AA.VV

Valutazione: Nessuna valutazione

Price

Modificatore prezzo variante:

Price with discount 28,30 CHF

Salesprice with discount

Sales price 29,00 CHF

Sales price without tax 28,30 CHF

Sconto

Tax amount 0,70 CHF

[Fai una domanda su questo libro](#)

Italo Valenti e i sodalizi artistici fra Vicenza e Locarno

A cura di Veronica Provenzale

In coedizione con Museo Casa Rusca, Locarno

Formato 22 x 26 cm, 144 pagine con illustrazioni a colori

Due città, due epoche e due sodalizi artistici: questo, in estrema sintesi, il progetto espositivo promosso dai Servizi culturali della Città di Locarno e dall'Archivio Italo Valenti di Mendrisio, che conduce dalla Vicenza degli anni 1930-50 alla Locarno del trentennio successivo. Il fil rouge che lo guida è offerto dal percorso personale e artistico di Italo Valenti che, in gioventù prima e poi in età più matura, ha vissuto e operato in entrambe le sedi, e che non a caso funge da "traghettatore" attraverso una narrazione che attraversa quasi tutto il Novecento. Un percorso che consente – attraverso dipinti, sculture, collages, lettere e poesie – di incontrare personalità notevolissime, intrepidi giovani in lotta contro le convenzioni dell'arte e della società, e poi affermati vecchi compagni di strada, sempre memori di altrettante ardite battaglie. Tutti, soprattutto, uniti da un identico vincolo di profonda e sincera amicizia, nel nome di un'arte che è vita, nelle parole di Jean Arp: «la vita è lo scopo dell'arte. l'arte può frantendere i suoi mezzi e far solo guardare la vita invece di crearla. allora i mezzi sono illusionisti descrittivi accademici.»