

Carl Weidemeyer 1882-1976

Veronica Provenzale

Valutazione: Nessuna valutazione

Price

Modificatore prezzo variante:

Price with discount 21,45 CHF

Salesprice with discount

Sales price 22,00 CHF

Sales price without tax 21,45 CHF

Sconto

Tax amount 0,55 CHF

[Fai una domanda su questo libro](#)

In coedizione con il Museo comunale d'Arte moderna di Ascona

In italiano e tedesco

Formato 15 x 23 cm, 192 pagine con illustrazioni a colori

Carl Weidemeyer è ricordato soprattutto come architetto del Teatro San Materno di Ascona, esempio unico di teatro in stile Bauhaus ancora oggi conservato nella sua interezza. Ma Weidemeyer è anche e innanzitutto un artista versatile e fecondo: pittore, scultore, incisore, illustratore, grafico, disegnatore di giocattoli, di mobili e di altri oggetti. Attraverso documenti di archivio, opere d'arte e approfondimenti, il volume - il secondo della collana degli Artisti del Museo Comunale d'Arte Moderna di Ascona - ricostruisce il percorso professionale e umano di questo eclettico personaggio, per molti aspetti ancora poco noto: dai primi passi in Germania, dal suo lavoro nella Colonia degli artisti di Worpsede, fino al suo approdo ad Ascona, dove ha contribuito significativamente allo sviluppo dell'architettura moderna in Ticino.