1922 Le origini della collezione

Museo Comunale d'Arte Moderna Ascona

Valutazione: Nessuna valutazione
Price
Modificatore prezzo variante:

Price with discount 29,25 CHF

Salesprice with discount

Sales price 30,00 CHF

Sales price without tax 29,25 CHF

Sconto

Tax amount 0,75 CHF

Fai una domanda su questo libro

Cahier 1

A cura di Mara Folini, Veronica Provenzale e Michela Zucconi-Poncini.

Formato 17x23, 208 pp. con illustrazioni a colori.

In occasione della mostra inaugurata il 30 aprile 2010 presso il Museo Comunale d'Arte Moderna di Ascona è stato presentato il primo cahier di una collana del Museo, volta alla valorizzazione dei Fondi e degli artisti presenti nelle Collezioni.
Il primo cahier tratta, appunto, gli artisti che diedero origine all'attuale Collezione del Comune di Ascona, con saggi e schede degli artisti a opera di Mara Folini, Michela Zucconi-Poncini e Veronica Provenzale.

Indice degli artisti donatori

Amiet Cuno
Aebby A.
Akerberg Knut
Bach Hans
Bettac Woldemar
Bodmer Anna
Bryks Arthur
De Beauclair Alexander Wilhelm
Flach Jakob
Frick Ernst
Fries Willy
Garnjobst Hans Rudolf
Geier Otto
Genin Robert
Giannini Pierino
Giugni Polonia Antonio
Helbig Walter
Hesse Hermann
Hügin Karl
Janett Rita
Jawlensky Alexej
Jawlensky Andreas
Kempter Ernst
Kläui Heinrich
Klee Paul
Kohler Albert Stephan
Kohler Anna
Krüger De Beauclair Friedericke
Looser Hans
Mc Couch Gordon Mallet
Nizzola Bruno
Osswald Paul
Osswald-Toppi Margherita
Pancaldi
Paulsen Margarethe (Grete)
Plattner Otto
Rossi Ettore
Scala Renato
Scheuermann Freddy
Segal Arthur
Slutskaja Lilja
Soffel Karl
Stocksmayr Adolf
Schwerzmann Wilhelm
Tannenbaum Felix
Wagner Jacob
Wagner Grosch Clara
Warthmann Hans
Wenner Joseph Albert
Werefkin Marianne
Whitbrooke A.
Wickart Paul
Wolf Martin
Zavistovska Anta
Zehnder Anna Iduna